

# Cabinet

Cabinet Gold van d’Vlies ist ein junges Büro für Gestaltung sowie eine Künstlergruppe in Bremen. Es ist der Zusammenschluss verschiedener künstlerischer Praktiken in variierenden Medien. Jeferson Brito Andrade, Frederick Hüttemann, Matthias Keller, Bernd Krönker und Martin Petersen, vereinen unabhängige Positionen aus den Bereichen Design, Fotografie, Publishing sowie kuratorischer Praxis, welche sich in verschiedenen Projekten vereinen. Dementsprechend entstehen in unterschiedlichen Konstellationen verschiedene Resultate, z. B. das Gestalten und Verlegen von Publikationen, die Herausgabe mehrerer Magazine, das Kuratieren verschiedener Galerien und freie künstlerische Arbeiten. Projektpartner sind unter anderem Museen, Galerien, KünstlerInnen, KuratorInnen, Verlage und Autoren. Das Gestaltungsspektrum umfasst visuelle Konzepte für Ausstellungskataloge und Bücher, Plakate und Flyer, sowie Rauminszenierungen und Ausstellungsgrafiken.

d’Vlies

Gold

## KONTAKT

Cabinet Gold van d’Vlies  
Künstlerhaus Güterabfertigung  
Beim Handelsmuseum 9  
28195 Bremen

+49 (0) 421 408 985 06  
[www.goldvandvlies.com](http://www.goldvandvlies.com)  
[cabinet@goldvandvlies.com](mailto:cabinet@goldvandvlies.com)

# Cabinet

## KUNDEN (AUSWAHL)

GAK – Gesellschaft für Aktuelle Kunst, Galerie K Hochschule für Künste Bremen, Kunsthalle Bremen, Kunstverein in Hamburg, Saal – Feinkostmacher, Wärmehalle Süd, Weserburg – Museum für moderne Kunst, Willing-Holtz Fotografie, ZCKR Records, ZZZ – ZwischenZeitZentrale

## HERAUSGEBER VON

›The book of the end of books (in movies)‹  
Künstlerbuch von  
Frederick Hüttemann, 2014

›Der Tritt auf das Gaspedal verursacht, dass das Auto beschleunigt‹  
Künstlerbuch von  
Bernd Krönker, 2014

›AD / Der 4. Raum / Yerh 44‹  
Ausstellungskatalog,  
Bremen, 2015

›Into Pieces‹  
Ausstellungskatalog,  
Kunsthalle Bremen, 2015

›Die Philosophie stellt keine Antworten‹  
Künstlerbuch von  
Matthias Ruthenberg, 2015

›Kraftfelder‹  
Künstlerbuch von  
Caspar Seller, 2015

›Tomorrow it's gonna be perfect‹  
Künstlerbuch von  
Caspar Seller, 2015

›Sova Magazine‹  
Ausgabe 5 (Bad), 2015  
Ausgabe 4 (Appeal), 2012  
Ausgabe 3 (Golden), 2012  
Ausgabe 2 (Fear), 2012  
Ausgabe 1 (Sleep), 2012

›Friedhof / Park‹  
Künstlerbuch von  
Bernd Krönker, 2012

›Geborgenheit und Bedrohung‹  
Künstlerbuch von  
Jeferson Brito Andrade, 2012

›Circular Do‹  
Künstlerbuch von  
Matthias Keller, 2012

›Haut der Stadt / Haut die Stadt‹  
Künstlerbuch von  
Frederick Hüttemann, 2012

›Fax Faxen‹  
Künstlerbuch, 2012

›Temptation‹  
Magazin, 2012

›Kolonía Megawatt‹  
Fotobuch von Philipp Diettrich  
und Matthias Keller, 2012

## AUSSTELLUNGEN / PERFORMANCES

›The joy of graphic design‹  
kuratiert von  
Louise und Florian Kunth,  
Hamburg, 2012

›Schau 55 für Fucking Fast‹  
kuratiert von  
Claudia Piepenbrock und  
Mari Lena Rapprich  
Rahmenprogramm der  
documenta (15), Kassel, 2012

›Geborgenheit und Bedrohung‹  
kuratiert von  
Jeferson Brito Andrade  
Halle 11, Bremen, 2012

›Beyond Words‹  
kuratiert von Yvonne Bialek  
und Janneke de Vries  
GAK – Gesellschaft für aktuelle  
Kunst, Bremen, 2012

›This is Mash-Up, Performance‹  
kuratiert von Yvonne Bialek  
Der Vierte Raum (Apartment  
Gallery), Bremen, 2012

›Szobart Projekt‹  
kuratiert von  
Eike Harder, Anna Charlotte  
Schmid und Theresa Szepes  
Szobart, Budapest, 2011

›Sommeranfang, kleiner werden‹  
kuratiert von Michael Glasmeier  
Galerie Raum2, Bremen, 2011

›Untitled / Affekten‹  
kuratiert von Malte Metag  
Augustenpassage 15,  
Berlin, 2011

›Fug und Unfug‹  
Cabaret Voltaire, Zürich, 2010

›We all feel lonely‹  
Kultur-Bunker Berliner Straße,  
Bremen, 2010

## KURATORISCHE PRAXIS

›Galerie Yerh 44‹  
Gesamtprogramm, Leipzig, 2012

›Geborgenheit und Bedrohung‹  
Halle 11, Bremen, 2012

›Circular Do‹  
Güterbahnhof, Bremen, 2012

›Beiseitige Untreue‹  
Galerie Flut, Bremen, 2010

## AUSZEICHNUNGEN

Type Directors Club Award, New York, 2012 / Art Direction Club, Gold, New York, 2012 / Hochschulpreis HfK Bremen, 1. Preis, 2012 / Hochschulpreis HfK Bremen, Belobigung, 2012 / :output Award 2011 / Linhof Fotopreis, 2010 / Gruner & Jahr Photo Award, 2010 / 100 Beste Plakate, 2010 / European Design Award, Bronze Award, 2010 / DDC, Auszeichnung für gute Gestaltung in Silber, 2009